

CINEMA. Il film del «maghetto» in uscita il 21 dicembre si confronterà con «Twilight»

Il nuovo Harry Potter avrà per nemici i vampiri

ROMA. L'atteso nuovo film tratto dai libri di J.K. Rowling, *Harry Potter e il principe mezzosangue* di David Yates (in uscita negli Usa e in Italia il 21 novembre), se la dovrà vedere quest'anno con un'altra pellicola ispirata da una saga letteraria amatissima dai ragazzi. È *Twilight* di Catherine Hardwicke (nelle sale Usa dal 12 dicembre, in Italia nel 2009), trasposizione della favola *dark* di Stephenie Meyer che racconta amori adolescenziali fra vampiri e umani. La curiosità intorno al film è altissima, tanto che, qualche settimana fa, il primo trailer, in soli tre giorni su internet è stato visto da oltre 2 milioni di persone, ed è andato vicino a battere il record di visioni (oltre 4 milioni) del trailer di *Indiana Jo-*

nes e il regno del teschio di cristallo. La pellicola della Hardwicke dovrebbe essere la prima di una trilogia. La storia d'amore e di morte al centro della vicenda ha per protagonisti la 17enne Bella (interpretata da Kri-

La pellicola concorrente da una favola dark di Stephenie Meyer, primo volume di una saga da sette milioni di copie

sten Stewart), trasferitasi a Forks, una cittadina di provincia, per vivere con il padre, e il misterioso compagno di scuola Edward Cullen (Robert Pattinson) che pur avendo l'apparenza di un ragazzo è in realtà un

vampiro di 108 anni, dotato di poteri eccezionali. Il loro legame e la vita stessa di Bella però verranno messi a rischio quando a Forks arriva un pericoloso gruppo di vampiri nomadi... Il successo letterario per questa saga nero-rosa (pubblicata in Italia da Fazi) è stato immediato. La 34 enne Stephenie (da Stephen, il nome del padre) Meyer, mormone, mamma di tre figli di 6, 7 e 10 anni, a cui si era dedicata completamente per anni dopo il matrimonio, sta per pubblicare il quarto capitolo, *Breaking Dawn* (nelle librerie Usa in agosto), dopo l'esordio con *Twilight*, del 2006, bestseller vincitore di numerosi premi e tradotto in 20 lingue, seguito nel 2007 da *New moon* e *Eclipse*. I romanzi hanno venduto nel mondo circa 7 milioni e mezzo di copie.

