

NOTIZIE - CULTURA E SPETTACOLI

26/09/2010, 05:30

POESIA ANTOLOGIA CON VERSI INEDITI CAPACI DI USCIRE DAL VIZIO DELL'AUTOREFERENZIALITÀ

Damiani e il miracolo quotidiano di vivere

Nicola Bultrini

Claudio Damiani esprime nella sua poesia una rara saggezza interiore, che deriva dall'osservazione della realtà nel suo semplicissimo, naturale, perciò vero accadere.

HOME CULTURA E
SPETTACOLI

[PREC](#) [SUCC](#)

CONTENUTI CORRELATI

- E Il Fatto quotidiano da «amico» diventa «carnefice» di Gianfranco
- «Primum vivere»: il Senato presenta l'agenda Bioetica del Governo in difesa del valore della vita
- Julio Sergio 4.5 Fulminato dal destro di Conti, prova a tenere in piedi la Roma con un miracolo su Acquafresca ma è l'anticamera del rigore.
- «A scuola soprattutto per imparare a vivere in un futuro migliore»
- Il Secolo toglie la scritta «quotidiano nel Pdl»
- L'Avis fa il «miracolo»
L'autoemoteca raccoglie 50 donazioni

Damiani non urla, non denuncia le umane sorti, non ostenta neppure acrobazie formali, ma respira la sua esperienza con un timbro piano, però tenace. Apparentemente asciutto, ma intenso e coraggioso. Perché la sua è una poesia che nasce dalle vicende degli uomini e che agli uomini si rivolge, dicendo «Non ci immaginiamo cose tanto strane/ ma guardiamo quello che ci sta vicino,/ lasciamoci ferire dalla sua bellezza/ e nella sua sapienza riposiamo il cuore». Fazi Editore ci regala ora un'antologia che raccoglie la sua produzione poetica, dal 1987 al 2008, oltre ad alcuni inediti; un dono prezioso nell'attuale panorama editoriale, in cui tanta anemica poesia si avvita su sé stessa. Damiani invece rivendica il miracolo silenzioso e straordinario dell'esistenza, richiama a sé le voci dei viventi e di chi non è più e in questo slancio onesto e appassionato ci commuove senza turbamento. Una poesia pulita che ha il ritmo del respiro di un bambino che semplicemente si riconosce uomo nel mondo. Il libro apre con un'appassionata e commossa prefazione di Marco Lodoli, che non si limita ad introdurci alla poesia di Damiani, ma racconta di un'esperienza di vita letteraria che ha caratterizzato una

stagione di poeti. Il poeta infatti è stato tra i fondatori della rivista «Braci», nata attorno al fertile cenacolo cui hanno aderito anche lo stesso Lodoli e Beppe Salvia, poeta e amico tanto caro al nostro. In quegli anni i numi ispiratori di Damiani sono Orazio e Catullo. Dai latini il poeta apprende l'essenzialità del dettato e la tensione all'autenticità delle cose, consentendo di vivere consapevole e sereno la ciclicità tra morte e vita, la connessione tra tutto l'esistente, l'humana pietas che gli fa dire «Che bello che non siamo eterni, / che non siamo diversi / da nessun altro che è vissuto e che è morto». Il volume sarà presentato domani al Nuovo Sacher di Roma. Seguirà il reading delle poesie di Damiani cui parteciperanno numerose personalità della poesia, della musica e del cinema, tra cui Piera Degli Esposti, Monica Guerritore, Valerio Magrelli, Valentino Zeichen e altri.

[Vai alla homepage](#)

26/09/2010

SEGNALA AD UN AMICO

Tuo nome:

Tua email:

Nome amico:

Email amico:

Commento:

Confronta i prezzi di Videoproiettori con Kelkoo, il motore di ricerca dello shopping online. Trova le migliori offerte di Videoproiettori e i prezzi più bassi di Videoproiettori tra i negozi di Kelkoo.

ARTICOLI FOTOGALLERY MULTIMEDIA SONDAGGI

- **Cronaca locale - roma**
Chiara prima beata dei focolarini Folla oceanica al Divino Amore
- **Cronaca locale - roma**
I familiari di Cucchi contro i pm: nel processo non saremo parte civile
- **Cronaca locale - roma**
È morta la neonata partorita al bar
- **Cronaca locale - roma**
Piscine vietate, arrivano i rimborsi
- **Cronaca locale - roma**
Metro C completata con fondi privati
- **Cronaca locale - roma**
Prostituzione e droga Questura e Municipi uniti per la prevenzione
- **Cronaca locale - roma**
Dalla Regione due milioni agli over 45 e immigrati