

Venerdì saranno scelti i "dodici"

Premio Strega da record: 27 candidature

Giorgia L. Borgese
ROMA

Boom di candidati al Premio Strega 2014 con ben 27 libri a sfidarsi per un posto fra i dodici che saranno scelti l'11 giugno dal Comitato direttivo del premio. L'anno scorso erano in 26, quest'anno uno in più gli autori presentati dalla storica giuria degli Amici della domenica che vede il premio Oscar Paolo Sorrentino scendere in campo, con Domenico Starnone, per Francesco Piccolo e il suo "Il desiderio di essere come tutti" (Einaudi), da tempo superfavorito.

Ma anche gli altri autori in pole position hanno alle spalle dei big: Giuseppe Catozzella per il suo "Non dirmi che hai paura" (Feltrinelli) è presentato da Roberto Saviano assieme a Giovanna Botteri e Antonio Scurati per "Il padre infedele" (Bompiani) da Umberto Eco e Walter Siti, quest'ultimo vincitore della scorsa edizione.

Il Comitato direttivo del Premio, presieduto da Tullio De Mauro, si riunirà venerdì per selezionare tra questi 27 i 12 libri che si disputeranno la sessantottesima edizione. I 12 si ridurranno alla "cinquina", che sarà votata l'11 giugno a Casa Bellonci, a Roma, e il 3 luglio sarà proclamato al Ninfèo di Villa Giulia il vincitore.

Quest'edizione segna l'ingresso nella giuria di 14 nuovi Amici della Domenica, fra cui il ministro di beni culturali e turismo Dario Franceschini.

Ecco i libri presentati, oltre a quelli già citati di Piccolo,

Catozzella e Scurati: "Intanto anche dicembre è passato" (Baldini&Castoldi) di Fulvio Abbate, presentato da Michele Mari e Massimo Onofri; "Oltre le Colonne d'Ercole" (Book Sprint) di Lorenzo Bracco e Dario Voltolini, presentato da Daria Bignardi e Paolo Di Stefano; "Match nullo" (Cavallo di Ferro) di Luca Canali, presentato da Roberto Pazzi e Paolo Ruffilli; "Lisario o il piacere infinto delle donne" (Mondadori) di Antonella Cilento, presentato da Nadia Fusini e Giuseppe Montesano; "Il mantello di porpora" (La Lepre) di Luigi De Pascalis, presentato da Filippo La Porta e Claudio Strinati; "Il paese senza nome" (Carabba) di Lucianna Di Lello, presentato da Vittorio Avanzini e Ludovico Gatto; "C'è posto tra gli indiani" (Perrone) di Alessio Dimartino, presentato da Antonio Augenti e Elena Clementelli; "Bella mia" (Elliot) di Donatella Di Pietrantonio, presentato da Antonio Debenedetti e Maria Ida Gaeta; "Publisher" (Fazi) di Alice Di Stefano, presentato da Giuseppe Conte e Francesca Pansa; "Riscatto" (Libroteca Paoline) di Melo Freni, presentato da Giampaolo Rugarli e Giovanni Russo; "unastoria" (Coconino Press) di Gipi, presentato da Nicola Lagioia e Sandro Veronesi; "To Jest" (Edizioni il Foglio) di Fabio Izzo, presentato da Predrag Matvejević&263 ed Elisabella Kelescian; "Calcio e acciaio" (Acar) di Gordiano Lupi, presentato da Marcello Rotili e Wilson Saba; "Viaggiatori di nuvole" (Marsilio) di Giusep-

pe Lupo, presentato da Salvatore Silvano Nigro e Sebastiano Vassalli; "Come fossi solo" (Giunti) di Marco Magini, presentato da Maria Rosa Cutrufelli e Piero Gelli; "Ganymede e la notte dei cristalli" (Biblioteca dei Leoni) di Franco Massari, presentato da Giorgio Bàrberi Squarotti e Luciano Luisi; "Oltre il vasto oceano" (Avagliano) di Beatrice Monroy, presentato da Renato Besana e Corrado Calabrò; "Nella casa di vetro" (Gaffi) di Giuseppe Munforte, presentato da Arnaldo Colasanti e Massimo Raffaeli; "La mia ora di vento" (Il Papiro) di Gerardo Pepe, presentato da Piero Mastroberardino e Cesare Milanese; "La terra del sacerdote" (Neri Pozza) di Paolo Piccirillo, presentato da Valeria Parrella e Romana Petri; "La vita in tempo di pace" (Ponte alle Grazie) di Francesco Pecoraro, presentato da Giuseppe Antonelli e Gabriele Pedullà; "Storia umana e inumana" (Bompiani) di Giorgio Pressburger, presentato da Gianfranco De Bosio e Sergio Givone; "Venga pure la fine" (e/o) di Roberto Riccardi, presentato da Francesco Guccini e Giuseppe Leonelli; "Ovunque, proteggici" (nottetempo) di Elisa Ruotolo, presentato da Marcello Fois e Dacia Maraini. ◀

